**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**
**дополнительного образования**
**«Саянский районный Центр детского творчества»**

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно – воспитательной работе
МБОУ СРЦДТ

О.В.Лоснякова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023- 2024 уч. год**
к дополнительной общеобразовательной программе
«Художественные ремесла»
Форма реализации программы – очная;
Год обучения – первый;
Номер группы –1;
Возраст обучающихся – 7-15лет.

Составитель:
Орехова Наталья Николаевна
Педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественные ремесла» имеет художественную направленность. Уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы – базовый.
Количество учебных часов по программе - 144

**Цель -** содействие развитию творческой личности, приобщение детей к художественному творчеству посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства.

**Задачи на учебный год.**

Обучающие:

Обучить воспитанников навыкам и приёмам традиционной художественной обработки материалов разных видов;
Сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании;

Развивающие:

Развивать художественно-творческие способности воспитанников;
Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности, внимания и других психических функций посредством ручного труда;

Воспитательные:

Способствовать эстетическому и трудовому воспитанию, формированию у детей вкуса, бытовой самостоятельности;
Содействовать воспитанию ответственности, инициативности.

Задачи решаются в комплексе во время обучающих бесед, показа и практической самостоятельной работы по изготовлению изделия, наблюдений, упражнений

Режим занятий в текущем учебном году – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, всего 144 часа

Формами активизации образовательно-воспитательного процесса являются организация коллективно-творческих дел, занятий-игр, участие в творческих конкурсах различного уровня, в т.ч. дистанционных.

Ожидаемые результаты в текущем учебном году.

- Формирование познавательной активности, навыков ручного труда, самообслуживания и проведения досуга
- Освоение различных видов декоративно-прикладного творчества

**Формы подведения итогов**

Усвоение теоретических знаний по темам программы отслеживается с помощью тестов.

Оценка освоения различных техник рукоделия осуществляется по следующим критериям: - освоение; степень самостоятельности воспитанников при выполнении трудовых заданий; характер деятельности (репродуктивная, творческая);

-качество выполняемых работ и итогового продукта.

Также формами подведения итогов освоения воспитанниками программы являются:

-выставки работ воспитанников, участие в фестивалях и конкурсах.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**
по дополнительной общеразвивающей программе
«Художественные ремесла» 1 год обучения
на 2023 / 2024 учебный год

| N п/п | Месяц | Число | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Сентябрь | 06 | открытые уроки | 2 | Знакомство с программой. | ЦДТ | Беседы, экскурс в программу |
| 2 | Сентябрь | 11 | Выставка | 2 | **Бисероплетение**. Знакомство с историей бисероплетения. Материалы и инструменты | ЦДТ | Представление работ |
| 3 | Сентябрь | 13 | Практ. раб | 2 | Виды работ из бисера: низание, плетение из бисера, ткачество, вышивка бисером.<br>Цветы из бисера. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 4 | Сентябрь | 18,20 | Практ. раб | 4 | Плетение цветов из петелек. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 5 | Сентябрь | 25,27 | Практ. раб | 4 | Плетение колокольчика на основе параллельного низания. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 6 | Октябрь | 02 | Практ. раб | 2 | Плетение мелких веточек для букета. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 7 | Октябрь | 04 | Практ. | 2 | Декорирование баночки-вазочки. Сборка букета. | ЦДТ | Качество выполненной |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | раб | | | | работы |
| 8 | Октябрь | 09,11 | Практ. раб | 4 | Низание в одну иглу, в две иглы. Низание простое и сложное. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 9 | Октябрь | 16,18,23 | Практ. раб | 6 | **Плетение «фенечки».** Плетение фенечки цепочкой с «пупырышками» с «бугорками», «змейка», цепочкой петельками, «крестик», «цветы». | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 10 | Октябрь | 25,30 | Практ. раб | 4 | Плетение плоских игрушек. (Бабочка, паучок, стрекоза) | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 11 | Ноябрь | 01,08,13 | Практ. раб | 6 | Плетение с помощью проволоки объёмной игрушки. Закручивание проволоки, сгибание. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 12 | Ноябрь | 15 | Теор. Практ. раб | 2 | **Изонить.** Понятие «Изонить». Материалы, инструменты | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 13 | Ноябрь | 20 | Практ. раб | 2 | Изонить: приемы разметки на бумаге, картоне. Подбор материалов и инструментов | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 14 | Ноябрь | 22 | Практ. раб | 2 | Приемы построения фигур на бумаге и вышивание фигур. Углы. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 15 | Ноябрь | 27,29 | Практ. раб | 4 | Вышивание кругов. Эллипсов. | ЦДТ | Качество выполненной работы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | Декабрь | 04,06 | Практ. раб | 4 | Приемы вставки фигур друг в друга. Круг, эллипс, угол | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 17 | Декабрь | 11 | Практ. раб | 2 | Составление композиций и вышивание их. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 18 | Декабрь | 13,18,20 | Практ. раб | 6 | Вышивание работы, по готовому эскизу, рисунку. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 19 | Декабрь | 25 | Практ. раб | 2 | Оформление готовой работы, изготовление паспорту для работы. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 20 | Декабрь | 27 | Практ. раб | 2 | **Художественная обработка фетра.** Виды и свойства фетра. ТБ при работе. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 21 | Январь | 10 | Практ. раб | 2 | Основные приемы работы с фетром. Инструменты и приспособления. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 22 | Январь | 15 | Практ. раб | 2 | Выполнение шва «вперед иголкой». Применение шва. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 23 | Январь | 17 | Практ. Раб | 2 | Выполнение шва «назад иголкой». Применение шва. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 24 | Январь | 22 | Практ. раб | 2 | Выполнение «петельного» шва. Применение шва. | ЦДТ | Качество выполненной работы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | Январь | 24 | Практ. раб | 2 | Выполнение «стебельчаного» шва. Применение шва. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 26 | Январь | 29 | Практ. раб | 2 | Приемы пришивания бисера, бусин, пайеток на фетр. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 27 | Январь<br>Февраль | 31<br>05 | Теор. Практ. раб | 4 | Цветоведение. Цветовой круг. Возможности цвета в композиции. Изготовление закладки. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 28 | Февраль | 07,12,14,19,21 | Практ. раб | 10 | Изготовление игрушек из фетра. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 29 | Февраль<br>Март | 26,28<br>04 | Практ. раб | 6 | Изготовление броши, брелка. | ЦДТ | Качество выполненной работы, успешность освоения темы |
| 30 | Март | 06 | Теор. Практ. раб | 2 | **Фоамиран.** История возникновения фоамирана. Использование этого вида искусства в жизни человека. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 31 | Март | 11 | Практ. раб | 2 | Материаловедение. Виды фоамирана. Основные свойства и качества. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 32 | Март | 13,18 | Практ. раб | 4 | Изготовление заколки из фоамирана. Подготовка заготовок из фоамирана. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 33 | Март | 20 | Практ. | 2 | Обработка заготовок. Сборка заколки. | ЦДТ | Качество выполненной работы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | раб | | | | |
| 34 | Март | 25,27 | Практ. раб | 4 | Магнит на холодильник. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 35 | Апрель | 01 | Практ. раб | 2 | Плоско-объёмное панно из фоамирана. Выполнение эскиза работы (выбор готового рисунка). Подбор материалов и инструментов. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 36 | Апрель | 03,08,10,15,17 | Практ. раб | 10 | Выполнение заготовок из фоамирана. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 37 | Апрель | 22,24 | Практ. раб | 4 | Сборка работы (приклеивание элементов на основу). | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 38 | Апрель | 27 | Практ. раб | 2 | Оформление готовой работы. | ЦДТ | Качество выполненной работы, успешность освоения темы |
| 39 | Май | 06 | ТЕор. Практ. раб | 2 | **Роспись по стеклу и керамике акриловыми красками.** Материалы, принадлежности для росписи. | ЦДТ | Качество выполненной работы. |
| 40 | Май | 08 | Практ. раб | 2 | Основные сведения о рисунке на стекле, закон восприятия и построения формы | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| 41 | Май | **13**,15 | Практ. раб | 4 | Композиция в рисунке на стекле. Выбор эскиза. Подбор материалов. **Итоговая аттестация** | ЦДТ | Качество выполненной работы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | Май | 20,22,27,29 | Практ. раб | 8 | Выполнение росписи по стеклу. | ЦДТ | Качество выполненной работы |
| | | | | 144 | | | |