Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Саянский районный Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно – воспитательной работе
МБОУ СРЦДТ

О.В.Лоснякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2022– 2023 уч. год
к дополнительной общеобразовательной программе «Вокальная студия»

Форма реализации программы – очная;
Год обучения 2-год
Номер группы –1
Возраст обучающихся – 6-12 лет.

Составитель:
Добрушкина А.А. педагог
дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Вокальная студия» - художественная.Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем,что занятия вокаломразвивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Участие в ансамблевом пении как совместном действии способствует преодолению проявлений индивидуализма учащихся, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений ребенка и коллектива. При индивидуальном, сольном исполнении произведений усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу.

Цель:развитие музыкальных способностей учащихся средствами вокальногоискусства.

Задачи:

Обучающие:

сформировать навыки певческой установки учащихся;

научить использовать при пении мягкую атаку;

сформировать вокальную артикуляцию;

сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;

обучить приѐмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;

сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

Развивающие:

развить гармонический и мелодический слух;

совершенствовать речевой аппарат;

развить вокальный слух;

развить музыкальную память;

развить певческое дыхание;

развить преодоление мышечных зажимов;

развить артистическую смелость и непосредственность ребѐнка, его самостоятельность;

развить гибкость и подвижность мягкого нѐба;

расширить диапазон голоса;
развить умение держаться на сцене.

Воспитательные:

воспитать эстетический вкус учащихся; интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;

воспитать чувство коллективизма; способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнѐрами;

воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества; готовность и потребность к певческой деятельности.

Возраст детей

Программа рассчитана на обучение воспитанников в возрасте от 6до 12 лет.

Формы и режим занятий

Формы проведения занятий используются, индивидуальные и групповые. Занятия первого года проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа, 216 часов в год. Групповые занятия – сводные и подготовка к выступлению в концертах. Программа предусматривает сочетание как групповых, так индивидуальных занятий, методику вокального воспитания детей, комплекс воспитательных мероприятий: вечера отдыха, встречи с интересными людьми, посещение театров, музеев и других учреждений культуры; совместную работу педагога, родителей и детей.

Работав рамках программы осуществляется по двум направлениям:сольное пение,вокальный ансамбль.

Сольное пение– форма индивидуальных занятий, в процессе которого формируютсяосновные вокальные навыки, искореняются дефекты речи, развиваются звуковысотный слух, чувство ритма, а также разучивается и исполняется художественно-музыкальный репертуар. Индивидуальные занятия помогают ребѐнку быстрее развить и реализовать свой творческий потенциал, формировать творческое отношение к жизни и окружающему миру.

Вокальный ансамбль– это форма групповых занятий, в процессе которых учащиесяовладевают основными вокальными навыками, умению пения в ансамбле и на основе этого разучиваются и исполняются музыкальные произведения, осваиваются ансамблевые партии, а также раскрываются творческие возможности детей.

Структура учебного занятия:

1. Организационная часть.
2. Знакомство с новым материалом или повторение пройденного материала.
3. Распевание (исполнение вокальных и вокально-хоровых упражнений), разучивание и исполнение песен.

Ожидаемые результаты обучения

В ходе реализации дополнительной образовательной программы у учащихся формируются следующие компетенции:

Ключевые:

Ценностно-смысловые:

способность видеть и понимать окружающий мир, осознавать свою роль и предназначение.

Общекультурные:

умение организовать свободное время;

наличие внутренних мотивов личности для занятий музыкой;

проявление интереса к собственной деятельности.

Учебно-познавательные:

готовность к восприятию, планированию, анализу и обобщению информации;

умение отличать реальные события от домыслов.

Информационные:

умение усваивать нужную информацию из разных источников (телевизор, магнитофон, компьютер).

Коммуникативные:

приобретение и развитие коммуникативных способностей, активности, сообразительности;

- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Личностного самосовершенствования:

- развитие личностных качеств, - саморегуляции.

Специальные:

- владение певческими навыками: звукообразованием, дикцией, дыханием, артикуляцией.

Развитие слуха, памяти, чувства ритма.

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов.

Механизмом промежуточной и итоговой оценки результатов, получаемых в ходе реализации данной программы, является мониторинг знаний, умений и навыков, который проводится 2 раза в год. Знания, умения и навыки учащихся оцениваются по 10 бальной системе, от 1-10 баллов (максимальный уровень от 8 до 10 баллов, средний уровень от 5 до 8 баллов, минимальный уровень от 1 до 5 баллов).

Промежуточная аттестация- в декабре.

Итоговая аттестация–в конце освоения программы в мае.

Критерии оценивания начального контроля ЗУН:

- музыкальный слух;
- музыкальная память;

- чувство ритма.

Критерии стартового и промежуточного контроля:

- элементарные теоретические знания;
- вокальные навыки;
- разучивание и исполнение музыкального материала.

Методы контроля:наблюдение,опрос.

Формы проведения контроля:

На начальном и стартовом этапе:

прослушивание;

На промежуточном этапе:

- музыкальный диктант, контрольное занятие.

Форма итоговой аттестации:

творческий отчет,

- отчетный концерт.

Критерии оценивания:

- исполнительские навыки.

Методы контроля:визуальное наблюдение,собеседование,опрос,практическаяработа, прослушивание музыкального материала.

Формы промежуточной аттестации: открытое занятие,индивидуальное выступление, участие в концертах, участие в фестивалях и конкурсах.

Форма итоговой аттестации:

- отчетный концерт.

Формы и методы проведения теоретического раздела:тестирование,устный опрос.

Критерии теоретического раздела итоговой аттестации:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Формы и методы проведения практического раздела: концертное прослушивание.

Критерии практического раздела итоговой аттестации:

- вокальные навыки;
- художественное исполнение репертуара.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
по дополнительной общеразвивающей программе
«Вокальная студия» 2 год обучения
на 2022 / 2023 учебный год

N п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	02, 05	групп	4	Вводное занятие. Прослушивание голосов. Вокальная постановка.	ЦДТ	опрос
2		07	групп	2	распевание	ЦДТ	Практ раб
3		09	инд	2	Дикция	ЦДТ	опрос
4		12	групп	2	Звукоряд	ЦДТ	Практ раб
5		14	инд	2	Песня «Stop people»	ЦДТ	Практ раб
6		16	груп	2	Распевание	ЦДТ	Практ раб
7		19	инд	2	Вокальная позиция	ЦДТ	опрос
8		21	груп	2	Разучивание песни «Дождик»	ЦДТ	Практ раб
9		23	инд	2	Песня «Наступила после лета»	ЦДТ	Практ раб
10		26	инд	2	Песня «Учителя»	ЦДТ	Практ раб

11		28	груп	2	Песня «Учителя»	ЦДТ	Практ раб
12		30	инд	2	Песня «Учителя»	ЦДТ	Практ раб
13	Октябрь	03	груп	2	Песня «Учителя»	ЦДТ	Практ раб
14		05	груп	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Контрольное задание
15		07	инд	2	Разучивание песни	ЦДТ	Практ раб
16		10	груп	2	Резучивание песни	ЦДТ	Практ раб
17		12	индив	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Контр зан
18		14	груп	2	Скороговорки, потешки	ЦДТ	Практ раб
19		17	инд	2	Разучивание песни «Радость – это мама»	ЦДТ	Практ раб
20		19	груп	2	Разучивание песни «Веснушки для мамы»	ЦДТ	Практ раб
21		21	инд	2	Разучивание песни «Радость – это мама»	ЦДТ	Практич. работа
22		24	груп	2	Мамина песенка	ЦДТ	Практич. работа
23		26	инд	2	Голосовые игры	ЦДТ	тест

24		28	груп	2	Разучивание песни	ЦДТ	Практич. работа
25		31	инд	2	Песня «Самая лучшая мама»	ЦДТ	Практ.раб
26	Ноябрь	02	груп	2	Нотная азбука	ЦДТ	тест
27		07	груп	2	Песня «Россия»	ЦДТ	Прак раб
28		09	инд	2	Нотная азбука	ЦДТ	опрос
29		11	груп	2	Упражнения на дыхание	ЦДТ	Практ раб
30		14	индив	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практич. работа
31		16	Индив	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практич. работа
32		18	групп	2	Разучивание песни «Мама»	ЦДТ	Практ раб
33		21	групп	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практ раб
34		23	индив	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практ раб
35		25	групп	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практ раб
36		28	инд	2	Упражнения на дыхание	ЦДТ	Практ раб

37		30	инд	2	Упражнения на дыхание	ЦДТ	Практ раб
38	Декабрь	02	Инд	2	Высокие и низкие звуки	ЦДТ	опрос
39		05	груп	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практич. работа
40		07	груп	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
41		09	инд	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
42		12	груп	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
43		14	инд	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
44		16	груп	2	Новогодние игры, хороводы	ЦДТ	Практ раб
45		19	инд	2	Новогодние игры, хороводы	ЦДТ	Практ раб
46		21	груп	2	Новогодние игры, хороводы	ЦДТ	Практ раб
47		23	инд	2	Новогодние игры, хороводы	ЦДТ	Практ раб
48		26	груп	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
49		28	инд	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб

50		30	груп	2	Новогодняя песня	ЦДТ	Практ раб
51	Январь	09	групп инд	2	Рождественские песни, колядки	ЦДТ	Практич. работа
52		11	групп	2	Звукоряд	ЦДТ	Практич. работа
53		13	инд	2	Звукоряд	ЦДТ	опрос
54		16	Групп	2	Дикция	ЦДТ	Практич. работа
55		18	инд	2	Дикция	ЦДТ	Практич. работа
56		20	групп	2	Дикция	ЦДТ	Практич. работа
57		23	инд	2	Дикция	ЦДТ	опрос
58		25	групп	2	Разучивание новых песен	ЦДТ	Практич. работа
60		27	инд	2	Разучивание новых песен	ЦДТ	Практич. работа
61		30	групп	2	Разучивание новых песен	ЦДТ	Практич. работа
62	Февраль	01	груп	2	Двухголосие	ЦДТ	Практич. работа
63		03	Групп	2	Двухголосие	ЦДТ	Практич. работа

64		06	групп	2	Двухголосие	ЦДТ	Практич. работа
65		08	индив	2	Двухголосие	ЦДТ	Практич. работа
66		10	групп	2	Разучивание песен о родной армии	ЦДТ	Практич. работа
67		13	индив	2	Разучивание песен о родной армии	ЦДТ	Практич. работа
68		15	групп	2	Разучивание песен о родной армии	ЦДТ	Практич. работа
69		17	индив	2	Концерт	ЦДТ	Практич. работа
70		20	групп	2	Песни о маме	ЦДТ	Практич. работа
71		22	индив	2	Песни о маме	ЦДТ	Практич. работа
72		27	групп	2	Песни о маме	ЦДТ	Практич. работа
73	Март	01	инд	2	Песня о маме	ЦДТ	Практич. работа
74		03	груп	2	Песня о маме	ЦДТ	Практич. работа
75		06	групп	2	Песня о маме	ЦДТ	Практич. работа
76		10	инд	2	Песня о маме	ЦДТ	Практич. работа

77		13	групп	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Практич. работа
78		15	инд	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Практич. работа
79		17	групп	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Практич. работа
80		20	инд	2	Музыкальные инструменты	ЦДТ	Практич. работа
81		22	групп	2	Музыкальные инструменты	ЦДТ	Практич. работа
82		24	инд	2	Дирижерские жесты	ЦДТ	Практич. работа
83		27	групп	2	Дирижерские жесты	ЦДТ	Практич. работа
84		29	инд	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практич. работа
85		31	групп	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практич. работа
86	Апрель	03	груп	2	Творчество композиторов классиков	ЦДТ	Просл муз мат
87		05	групп	2	Песни Победы	ЦДТ	Просл муз мат
88		07	инд	2	Песни Победы	ЦДТ	Практ раб
89		10	груп	2	Песни Победы	ЦДТ	Практ раб

90		12	инд	2	Песни Победы	ЦДТ	Практ раб
91		14	груп	2	Творчество композиторов классиков	ЦДТ	Практ раб
92		17	инд	2	Творчество композиторов классиков	ЦДТ	Практ раб
93		19	груп	2	Творчество композиторов современных	ЦДТ	Практ раб
94		21	инд	2	Творчество композиторов современных	ЦДТ	Практ раб
95		24	груп	2	Сводные репетиции	ЦДТ	Практ раб
96		26	инд	2	Сводные репетиции	ЦДТ	Практ раб
97		28	груп	2	Сводные репетиции	ЦДТ	Практ раб
98	Май	03	груп	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
99		05	индив	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
100		10	груп	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
101		12	Групп индив	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
102		15	Групп	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб

103		17	индив	2	Подготовка к аттестации и прохождение итоговой аттестации	ЦДТ	Практ раб
104		19	Групп	2	Подготовка к аттестации и прохождение итоговой аттестации	ЦДТ	Практ раб
105		22	индив	2	Подготовка к аттестации и прохождение итоговой аттестации	ЦДТ	Практ раб
106		24	Групп	2	Подготовка к аттестации и прохождение итоговой аттестации	ЦДТ	Практ раб
107		26	индив	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
108		29	Групп	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
109		31	индив	2	Песни детства	ЦДТ	Практ раб
				216			