Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

«Саянский районный Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно – воспитательной работе
МБОУ СРЦДТ

О.В.Лоснякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2022 – 2023уч. год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности

«Береста»

Форма реализации программы – очная;
Год обучения – первый;
Номер группы –1;
Возраст обучающихся – 10-16 лет.

Составитель:
Шерстнёв Р.В. педагог
дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Береста» художественной направленности, является общеразвивающей, модифицированной и направлена на процесс творческой самореализации личности обучающегося, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры. Возраст обучающихся по программе 10 - 16 лет, что соответствует уровню основного общего образования.

Данная программа базируется на знаниях и умениях, полученных детьми на уроках изобразительного искусства, технологии, окружающего мира, реализует их связь с историей нашего края. Обращение к произведениям народного искусства, участие в процессе изготовления красивых, полезных и нужных вещей важны для общего художественного развития детей, воспитания у них здорового нравственного начала, любви и уважения к труду.

Основное содержаниепрограммы составляют практические работы, которые проводятся на каждом занятии вслед за объяснением теоретического материала. При выполнении практических работ обучающиеся, кроме освоения технологических приёмов, включаются в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Программа обучения рассчитана на 1 года. Форма обучения очная. Объем часов - 144 часа в год (2 занятия в неделю по 2 академических часа с 15 минутными перерывами между занятиями). Занятия по данной программе носят в основном практический характер. На сообщение теоретических сведений относится не более 20% учебного времени. Занятия проводятся как со всей группой, так и индивидуально. Используются следующие формы занятий: классическое занятие (изучение, повторение и закрепление учебного материала); встреча с мастером декоративно-прикладного творчества; занятие-игра; праздник; викторина; конкурс; выставки.

Реализация данной программы позволит создать условия успешной социализации детей средствами народного ремесла, их трудовой адаптации, более глубокому познанию мира и всестороннего развитии личности ребенка, а так же расширит возможности для проявления творческих способностей.

Обучающийся должен уметь:

- вычислять размер, пропорции, величину изделия;
- максимально и бережно использовать природный материал;
- содержать в порядке инструменты, свое рабочее место;

- изготавливать ряд базовых моделей (изделий) из бересты;
- создавать творческий (возможно предпринимательский) проект.

Формы подведения итогов

Итоговые занятия по программе проводятся в конце каждого полугодия с использованием различных методов контроля: тестирование, выполнение практического задания. Так же показателем результативности освоения программы является участие обучающихся в конкурсах и выставках различного уровня.

Формы подведения итогов реализации программы осуществляется в виде:

1. Защиты творческого проекта;
2. Участия в конкурсах различного уровня;
3. Участие в фестивалях прикладного творчества;
4. Индивидуальные и итоговые совместные выставки.

Формы вводного контроля:

1. Собеседование.

Занятие контроля начальных умений и навыков может проходить в форме:

1. Выполнения индивидуального задания;
2. Фронтального опроса.

Промежуточный контроль проводиться по окончанию 1 года. Цель: определить степень усвоения детьми учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям; своевременно определять отстающих, а также опережающих программу детей; наиболее эффективно подбирать методы и формы обучения, используя новые образовательные технологии.

Формы промежуточного контроля:

1. Конкурс творческих работ;
2. Выставка;
3. Самоконтроль.

Итоговое занятие проводиться в конце учебного года с целью обобщения материала, пройденного за год, определения уровня усвоения пройденного материала каждым учеником и группой в целом, определения перспектив дальнейшего развития коллектива, воспитания интереса к данному виду деятельности.

Календарный учебный график
по дополнительной общеразвивающей программе
«Береста» первый год обучения.
на 2022/ 2023 учебный год

№ п/п	Дата проведения Занятия	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля	Примечание
			Теория	Практика			
1.	09.09.2022	Вводное занятие	2				
2	10.09.2022	Заготовка бересты	2				
3.	16.09.2022 17.09.2022 23.09.2022 24.09.2022 30.09.2022 1.10.2022 7.10.2022	Обработка и хранение берёсты Сортировка бересты. Основные параметры хранения Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты.	2	8 4	Опрос Беседа Опрос Беседа		

4.	08.10.2022 14.10.2022 15.10.2022 21.10.2022	Способы хранения Инструменты и приспособления. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты.	2	6	Опрос Беседа		
5.	22.10.2022	Применение их при изготовлении изделий из пластовой бересты, плетении и аппликации.		2	Творческая работа	Участие в выставках	
6.	28.10.2022 29.10.2022 5.11.2022 11.11.2022 12.11.2022 18.11.2022 19.11.2022 25.11.2022 26.11.2022 2.11.2022 3.12.2022	Плетение. Изготовление лент. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Технология выполнения трехгранных, четырехгранных фигур. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Объемное плетение.	2	20	Творческая работа	Промежуточная аттестация	

	24.12.2022 9.12.2022 10.12.2022 11.12.2022 16.12.2022 17.12.2022 23.12.2022 24.12.2022 30.12.2022 13.01.2023 14.01.2023 20.01.2023 21.01.2023 27.01.2023 28.01.2023 3.02.2023 4.02.2023	Аппликация. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты.		30	Творческая работа		
7.	10.02.2023 11.02.2023	Интарсия. Изготовление изделий из бересты.	2	2	Творческая работа		

	17.02.2023 18.02.2023 25.02.2023 3.03.2023 4.03.2023 10.03.2023	Разработка рисунка, способы изготовления деталировки. Понятие миниатюры. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты.		12	Творческая работа		
	11.03.2023 17.03.2023 18.03.2023 24.03.2023 25.03.2023 31.03.2023 1.04.2023 7.04.2023 8.04.2023 14.04.2023	Технология изготовления деталей при помощи пробойников. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. Технология изготовления деталей при помощи пробойников. Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты.	2	18	Творческая работа		
8.	15.04.2023 21.04.2023 22.04.2023 28.04.2023 29.04.2023	Изделия из пластовой бересты. Проект изделия.		10	Творческая работа	Участие в выставках	

	5.05.2023 6.05.2023 12.05.2023 13.05.2023 19.05.2023	Применение вспомогательных материалов при изготовлении изделий из пластовой бересты, Изготовление изделий из бересты. Изготовление изделий из бересты. .		10	Творческая работа		
	20.05.2023	Виды швов		2	Творческая работа		
	26.05.2023	Склеивание бересты .		2	Творческая работа		
9.	27.05.2023	Заключительное занятие.	2		Итоговая выставка	Итоговая аттестация	
		Итого	16	126			
		Всего		**142**			