

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Саянский районный Центр детского творчества»**

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно – воспитательной работе
МБОУ СРЦДТ

 О.В.Лоснякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2020 - 2021уч. год
к дополнительной общеобразовательной программе «Вокальная студия»

Форма реализации программы – очная;

Год обучения – 1 год

Номер группы –

Возраст обучающихся – 6-12 лет.

Составитель:
Моисеев С.И. педагог
дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Вокальная студия» - **художественная**
Уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы (стартовый)

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Участие в ансамблевом пении как совместном действии способствует преодолению проявлений индивидуализма учащихся, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений ребенка и коллектива. При индивидуальном, сольном исполнении произведений усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу.

Цель: развитие музыкальных способностей учащихся средствами вокального искусства.

Обучающие:

сформировать навыки певческой установки учащихся

сформировать вокальную артикуляцию;

сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;

обучить приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля

Развивающие:

развить гармонический и мелодический слух;

совершенствовать речевой аппарат;

развить вокальный слух;

развить музыкальную память;

развить певческое дыхание;

Воспитательные:

воспитать эстетический вкус учащихся; интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;

воспитать чувство коллективизма; способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнерами;

Возраст детей

Программа рассчитана на обучение воспитанников в возрасте от 6 до 12 лет.

Формы и режим занятий

Формы проведения занятий используются, индивидуальные и групповые. Занятия первого года обучения по 216 часов в год, проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа. Групповые занятия – сводные и подготовка к выступлению в концертах.

Формы проведения занятий используются, индивидуальные и групповые - используются дистанционно, с 06.04.2020

Ожидаемые результаты обучения

В ходе реализации дополнительной образовательной программы у учащихся формируются следующие компетенции:

Ключевые:

Ценностно-смысловые:

способность видеть и понимать окружающий мир, осознавать свою роль и предназначение.

Общекультурные:

умение организовать свободное время;
наличие внутренних мотивов личности для занятий музыкой;
проявление интереса к собственной деятельности.

Учебно-познавательные:

готовность к восприятию, планированию, анализу и обобщению информации;
умение отличать реальные события от домыслов.

Информационные:

умение усваивать нужную информацию из разных источников (телевизор, магнитофон, компьютер).

Коммуникативные:

приобретение и развитие коммуникативных способностей, активности, сообразительности;
- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Личностного самосовершенствования:

- развитие личностных качеств, - саморегуляции.

Специальные:

- владение певческими навыками: звукообразованием, дикцией, дыханием, артикуляцией.

Развитие слуха, памяти, чувства ритма.

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов.

Механизмом промежуточной и итоговой оценки результатов, получаемых в ходе реализации данной программы, является мониторинг знаний, умений и навыков, который проводится 2 раза в год. Знания, умения и навыки учащихся оцениваются по 10 бальной системе, от 1-10 баллов (максимальный уровень от 8 до 10 баллов, средний уровень от 5 до 8 баллов, минимальный уровень от 1 до 5 баллов).

Промежуточная аттестация- в декабре.

Итоговая аттестация-в конце освоения программы в мае.

Критерии оценивания начального контроля ЗУН:

- музыкальный слух;
- музыкальная память;
- чувство ритма.

Критерии стартового и промежуточного контроля:

- элементарные теоретические знания;
- вокальные навыки;
- разучивание и исполнение музыкального материала.

Методы контроля:наблюдение,опрос.

Формы проведения контроля:

На начальном и стартовом этапе:

прослушивание;

На промежуточном этапе:

- музыкальный диктант, контрольное занятие.

Форма итоговой аттестации:

творческий отчет,

- отчетный концерт.

Критерии оценивания:

- исполнительские навыки.

Методы контроля:визуальное наблюдение,собеседование,опрос,практическая работа, прослушивание музыкального материала.

Формы промежуточной аттестации: открытое занятие, индивидуальное выступление, участие в концертах, участие в фестивалях и конкурсах.

Форма итоговой аттестации:

- отчетный концерт.

Формы и методы проведения теоретического раздела: тестирование, устный опрос.

Критерии теоретического раздела итоговой аттестации:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Формы и методы проведения практического раздела: концертное прослушивание.

Критерии практического раздела итоговой аттестации:

- вокальные навыки;

- художественное исполнение репертуара.

В связи с праздничными днями в течении учебного года для доработки программы, дополнительно проводятся занятия в июне месяце

Форма итоговой аттестации: виртуальный концерт

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
по дополнительной общеразвивающей программе
«Вокальная студия» 1 год обучения
на 2020 / 2021 учебный год

N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	02,04,07 09,11,14			12	Набор воспитанников	ЦДТ	Собеседование
2	Сентябрь	16	14.00 15.40	групповая	2	Прослушивание голосов, певческая установка	ЦДТ	наблюдение
3		18	14.00 15.40	индив	2	Вокальная позиция	ЦДТ	опрос
4		21	14.00 15.40	групп	2	дыхание	ЦДТ	Практич. работа
5		23	14.00 15.40	групп	2	звукоряд	ЦДТ	Практич. работа
6		25	14.00 15.40	групп	2	распевание	ЦДТ	Практич. работа
7		28	14.00 15.40	групп	2	Длительности звуков	ЦДТ	тест
8		30	14.00 15.40	инд	2	Разучивание песни	ЦДТ	Практ. раб
9	октябрь	02	14.00 15.40	Индив групп	2	Скороговорки, дразнилки, потешки	ЦДТ	Практич. работа

10		05	14.00 15.40	инд	2	Песня «Добрая мама»	ЦДТ	Практ раб
11		07	14.00 15.40	груп	2	дыхание	ЦДТ	опрос
12		09	14.00 15.40	груп	2	Ролевые игры	ЦДТ	Практ раб
13		12	14.00 15.40	индив	2	Дикция	ЦДТ	опрос
14		14	14.00 15.40	индив	2	Распевание мелодий песен	ЦДТ	Практич. работа
15		16	14.00 15.40	индив	2	Разучивание песни «Веснушки для мамы»	ЦДТ	Практич. работа
16		19	14.00 15.40	груп	2	Ритм , метр, темп	ЦДТ	Практ раб
17		21	14.00 15.40	инд	2	Разучивание песни «Радость - это мама»	ЦДТ	Практ раб
28		23	14.00 15.40	индив	2	Высокие и низкие звуки	ЦДТ	Опрос
19		26	14.00 15.40	груп	2	Разучивание песни «Радость - это мама»	ЦДТ	Практ раб
20		28	14.00 15.40	груп	2	Нотная азбука. Интервалы	ЦДТ	тест
21		30	14.00 15.40	инд	2	Разучивание песни «Россия»	ЦДТ	Практ раб
22	Ноябрь	02	14.00 15.40	инд	2	Распевание. Упражнение на дыхание	ЦДТ	Практ раб

23	ноябрь	06	14.00 15.40	Групп	2	Разучивание песни	ЦДТ	Практ раб
24		09	14.00 15.40	групп	2	Сценическое мастерство	ЦДТ	Контр. занятие
25		11	14.00 15.40	индив	2	Мелодия. Упражнение 1-5	ЦДТ	Практич. работа
26		13	14.00 15.40	групп	2	Разучивание песни «Мама»	ЦДТ	Практ раб
27		16	14.00 15.40	инд	2	Работа с солистами	ЦДТ	Практ раб
28		18	14.00 15.40	груп	2	Разучивание песни «Зима»	ЦДТ	Практ раб
29		20	14.00 15.40	груп	2	Разучивание песни «Белый снег»	ЦДТ	Прак раб
30		23	14.00 15.40	Индив	2	Разучивание песни «Новый год»	ЦДТ	Практ раб
31		25	14.00 15.40	индив	2	Вокальные упражнения	ЦДТ	Практич. работа
32		27-30	14.00 15.40	групп	2	Нотная азбука	ЦДТ	тест
33	декабрь	02,04,07,09,11	14.00 15.40	Индив	10	Звуковедение	ЦДТ	Практич. работа
34		14,16,18,21,23,25,28,30	14.00 15.40	индиви д	16	Зимние песни	ЦДТ	Практич. работа

35			14.00 15.40	Индив групп		Новогодние игры, хороводы	ЦДТ	Практич. работа
36	январь	11,13,15 ,18,20,2 2	14.00 15.40	инд	12	Работа с солистами	ЦДТ	Практич. работа
37		25,27,29	14.00 15.40	инд	6	Разучивание новых песен	ЦДТ	Практич. работа
38	февраль	01,03,05 ,08	14.00 15.40	групп	8	Разучивание песни «Солдаты герои»	ЦДТ	Практич. работа
39		10,12,15 ,17,19	14.00 15.40	инд	10	Военные песни	ЦДТ	Практич. работа
40		22,24,26	14.00 15.40	инд	6	Песни о маме.	ЦДТ	Практич. работа
41	март	01,03,05	14.00 15.40	групп	6	Песни о маме	ЦДТ	Практич. работа
42		10,12,15 ,17,19	14.00 15.40	групп	10	Нотная азбука	ЦДТ	Тест
43		22	14.00 15.40	групп	2	Творчество композиторов классиков	ЦДТ	Прослуш. Муз. мат
44		24	14.00 15.40	групп	2	Творчество современных композиторов	ЦДТ	Прослуш. Муз. мат
45		26,29,31 ,	14.00 15.40	групп	6	Музыкальные инструменты	ЦДТ	Прослуш. Муз. мат
46	апрель	02,05	14.00 15.40	групп	4	Музыкальные инструменты Разучивание текста песни	ЦДТ	Тест

47		07,09, 12,14,16	14.00 15.40	Групп	10	Прослушивание мелодии песни. Разучивание песни под фонограмму. Разучивание текста песни	ЦДТ	Практ раб
48		19,21,23 ,26,28,30	14.00 15.40	инди	12	Разучивание стихов и песен к 9 мая, участие в акциях	ЦДТ	Практ раб
49	май	05,07	14.00 15.40	групп	4	Разучивание стихов и песен к 9 мая, участие в акциях	ЦДТ	Практ раб
50		12,14,17 ,19	14.00 15.40	Групп индив	8	Подготовка концертных номеров к Дню защиты детей. Подготовка к виртуальному концерту	ЦДТ	Практ раб
51		21,24	14.00 15.40	Групп инд	4	Подготовка концертных номеров к Дню защиты детей. Подготовка к виртуальному концерту	ЦДТ	Практ раб
52		26,28,31	14.00 15.40	Групп индив	6	Виртуальный концерт	ЦДТ	Практ раб
					216			