

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Саянский районный Центр детского творчества»**

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по
учебно – воспитательной работе
МБОУ СРЦДТ

 О.В.Лоснякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2021-2022 уч. год
к дополнительной общеобразовательной программе
«Художественные ремесла»

Форма реализации программы – очная;
Год обучения – третий;
Номер группы –1;
Возраст обучающихся – 7-15 лет.

Составитель:
Моисеева Ольга Ивановна
Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественные ремесла» имеет художественную направленность. Уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы - базовый.

Количество учебных часов по программе 216

Актуальность и педагогическая целесообразность

На протяжении всей истории человечества народное декоративно-прикладное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера.

Содержание программы предусматривает ознакомление обучающихся с народными художественными промыслами, основами композиции, материаловедения для художественных работ, технологией художественной обработки и декорирования изделий. При теоретическом обучении воспитанники знакомятся с истоками возникновения и развития разных видов народного декоративно-прикладного искусства, учатся замечать тесную связь народного творчества с природой, традициями, жизнью народа. Приступая к изучению конкретных видов декоративно-прикладного искусства, воспитанники узнают, что каждый из них имеет свой образный строй, свои технические и стилистические приёмы. Изучение особенностей декоративно-прикладного творчества стимулирует общее развитие детей, способствует преодолению имеющихся задержек и нарушений развития. В процессе практического освоения различных видов декоративно-прикладного искусства воспитанники учатся создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки, то есть осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. В основу программы положено: единство воспитания, обучения и творческой деятельности; сочетание практической работы с развитием способности многогранно воспринимать окружающую действительность; развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

Новизна и отличительные особенности

Занятия по программе построены таким образом, чтобы удовлетворить потребности детей в содержательном досуге, в творческом самовыражении, подготовить их к самостоятельной жизни. Обучаясь изготовлению декоративных изделий из ткани или вязанию, воспитанники естественным и привлекательным для них образом приобретают навыки ремонта и пошива одежды, оформления интерьера жилища, что делает их более приспособленными к самостоятельному ведению быта.

Последовательность ознакомления с различными приёмами и техникой обработки материалов зависит от материала и его назначения, технологии изготовления, сложности исполнения и особенностей самого изделия. От года к году ребенок имеет возможность овладевать тонкостями ручного труда, совершенствовать свое мастерство.

Большое значение также придается инициативе обучающихся в выборе той или иной техники, которой он хочет овладеть, в реализации собственного художественного замысла ребенка при выполнении изделия. Первостепенными задачами работы по программе являются воспитательные и развивающие, так как именно это будет способствовать формированию социальной компетентности воспитанников и их успешности в самостоятельной взрослой жизни. С этой целью часть занятий по программе проводится в форме коллективно-творческих дел, на которых у воспитанников, помимо практических навыков, формируются умения работать в коллективе, развиваются коммуникативные навыки, умения соотносить свои действия с действиями других людей. Теоретические основы органично вплетаются в процесс практического освоения техник декоративно-прикладного творчества.

Цель

Содействие развитию творческой личности, приобщение детей к художественному творчеству посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Обучающие:

1. Раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
2. Обучить воспитанников навыкам и приёмам традиционной художественной обработки материалов разных видов;
3. Сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании;

Развивающие:

1. Развивать художественно-творческие способности воспитанников;
2. Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности, внимания и других психических функций посредством ручного труда;

Воспитательные:

1. Формировать позитивное эмоционально-окрашенное отношение к труду как личной и общественной ценности;
2. Способствовать эстетическому и трудовому воспитанию, формированию у детей вкуса, бытовой самостоятельности;
3. Содействовать воспитанию ответственности, инициативности, деловитости и предприимчивости.

Задачи решаются в комплексе во время обучающих бесед, показа и самостоятельной практической работы по изготовлению изделия, наблюдений, упражнений.

Занятия третьего года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа всего 216 часов

Ожидаемые результаты

- Формирование познавательной активности, навыков ручного труда, самообслуживания и проведения досуга
- Освоение различных видов декоративно-прикладного творчества

Формы подведения итогов

Усвоение теоретических знаний по темам программы отслеживается с помощью тестов.

Оценка освоения различных техник рукоделия осуществляется по следующим критериям: -освоение; степень самостоятельности воспитанников при выполнении трудовых заданий; характер деятельности (репродуктивная, творческая);

-качество выполняемых работ и итогового продукта.

Также формами подведения итогов освоения воспитанниками программы являются:

-выставки работ воспитанников, участие в фестивалях и конкурсах.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной общеразвивающей программе
«Художественные ремесла» 3 год обучения
на 2021 / 2022 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	03,07,08 10,14	Практ. раб	10	Изонить. Вводное занятие. Ознакомление с образцами композиции, которые будут изготавливаться на последующих занятиях. Выявление форм в композиции Заполнение готового рисунка с учетом перспективы, определения зоны перехода цветовой гаммы.	ЦДТ	Качество выполненной работы
2	Сентябрь	15,17,21	Практ. ра	6	Изонить. Составление сложных композиций	ЦДТ	Качество

			б		Заполнение готового рисунка с учетом перспективы, определения зоны перехода цветовой гаммы.		выполненной работы
3	Сентябрь	22,24,28,	Практ. раб	6	Изонить. Выполнение эскиза, Наложение одного рисунка на другой. Использование отделочного материала (бисер, ткань и др.).	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
4	Сентябрь Октябрь	29,01 05,06	Практ. раб	8	Бисероплетение. Плетение кулона. Плетение основной цепочки украшения. Оплетение камня для кулона.	ЦДТ	Качество выполненной работы
5	Октябрь	08,12,13,15	Практ. раб	8	Бисероплетение. Плетение ожерелья. Плетение основной цепочки узкой в верхней части, выполняемой приёмом «восьмёрка», и расширена в нижней части, сплетённой приёмом «соты» и подплетённых «веточек».	ЦДТ	Качество выполненной работы
6	Октябрь Ноябрь	19,20 22,26,27,29 , 02	Практ. раб	14	Бисероплетение. Вышивка бисером по различным видам ткани Просмотр журналов, схем для вышивания. Выбор схемы для вышивки, подбор цветовой гаммы бисера. Техника вышивки: счётная вышивка. Пришивание бисерин прямо в ряду и наклонно.	ЦДТ	Качество выполненной работы
7	Ноябрь	03,05,10 12,16	Практ. раб	10	Бисероплетение. Оплетение объёмных форм. Оплетение яйца (от середины или от конца) различными видами плетения с использованием бисера, стекляруса, рубки и бусин.	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
8	Ноябрь	17,19,	Практ.	8	Выполнение игрушек из фетра.Матрешка. Беседа об истории народной игрушки и народного	ЦДТ	Качество выполненной работы,

		23. 24,	раб		костюма. Анализ образцов - связь материала, формы росписи. Зарисовка видов матрешек. Виды фетра и их подбор для выполнения данной работы. Заготовка выкроек-лекал, раскрой каркаса и ткани, работа с клеем, сшивание деталей оформление игрушки.		успешность освоения темы
9	Ноябрь Декабрь	26,30 01,03	Практ. раб	8	Выполнение игрушек из фетра.Лошадка. Беседа о городецкой росписи. Анализ декоративного решения игрушек-сувениров.Зарисовка мотивов городецкой росписи, заготовка выкроек-лекал, раскрой фетра и узоров аппликации, сшивание деталей, пришивание тесьмы, наклеивание аппликации, оформление игрушки	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
10	декабрь	07,08,10 14	Практ. раб	8	Выполнение игрушек из фетра. Веселые клоуны. Беседа о декоративных лоскутных изделиях в крестьянском быту. Зарисовка мотивов в альбоме различных видов игрушек. Разработка мозаики костюма клоунов. Выполнение выкроек-лекал, подбор фетра, практическое выполнение модели, оформление.	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
11	Декабрь,	15,17,21,22	Практ. раб	8	Выполнение игрушек из фетра.Зайчик. Раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
12	Декабрь	24, 28 ,29	Практ. раб(промежуточная аттестация)	6	Выполнение игрушек из фетра. Собачка. Образы животных в скульптуре и живописи. Объемные игрушки. Выполнение объемной игрушки. раскрой фетра, пошив и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы

13	Январь	11,12	Практ. Раб	6	Выполнение игрушек из фетра. Игрушка по выбору. Самостоятельное выполнение объемной игрушки. Подведение итогов. Что мы можем сделать самостоятельно, Самостоятельное выполнение эскизов игрушки - различные варианты оформления, Последовательность выполнения работ. Раскрой фетра и пошив, заготовка и укрепление каркаса, набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
14	Январь	14,18,19,21	Практ. раб	8	Фоамиран. Композиция «Осенний вальс». Анализ композиции: выявление необходимых заготовок.	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
15	Январь Февраль	25,26,28 01	Практ.ра б	8	Фоамиран. Композиция «Розовый букет» Анализ композиции: выявление необходимых заготовок	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
16	Февраль	02,04,08 09	Практ. раб	8	Фоамиран. Композиция «Тюльпаны» Анализ композиции: выявление необходимых заготовок Анализ композиции: выявление необходимых заготовок	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
17	Февраль	11,15,16,18	Практ. раб	8	Фоамиран. Композиция «Мастерская цветоделия» Анализ композиции: выявление необходимых заготовок	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
18	Февраль Март	22,25 01,02	Практ. раб	8	Фоамиран. Композиция «Фоторамка» Анализ композиции: выявление необходимых заготовок	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы

19	Март	04,09,11 15,16,18 22,23,25 29	Практ. раб	20	Фоамиран. Квиллинг по фоамирану. Изготовление ленты для квиллинга из фоамирана. Техника скручивания ленты. Крепление ленты к основе. Составление композиции в технике квиллинг.	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
20	Март	30	демонстр	2	Разное худ ремесла. Просмотр работ, выполненных из полимерной пластики и холодного фарфора. Презентация	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
21	Апрель	01, 05,06,08 12,13,15	Практ. раб	14	Пластика. Виды пластики. Создание изделий из пластики	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
22	Апрель Май	19,20,22 26,27,29 03,04,06 10	Практ. раб	20	Приготовление массы холодного фарфора. Работа с холодным фарфором. Изделия из холодного фарфора	ЦДТ	Качество выполненной работы, успешность освоения темы
23	Май	11,13,17 18,20	Практ .раб	10	Работа с холодным фарфором. Изделия из холодного фарфора	Места проведения конкурсов по плану	Успешность в конкурсах
24	Май	24,25,27		4	Отчетная выставка объединения	ЦДТ	Итоговая аттестация
				216			