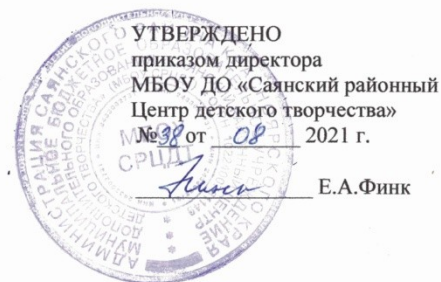


МКУ «Управление образования администрации Саянского района»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Саянский районный Центр детского творчества»

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МБОУ ДО «Саянский районный
Центр детского творчества»
протокол № 1 от 30.08 2021г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Цветоводство с основами ландшафтного дизайна»

Уровень программы:
ознакомительный
Возраст обучающихся: 13-18 лет
Срок реализации: 1года
Составитель: педагог
дополнительного образования
Тихонова Любовь Николаевна

Агинское
2021

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Цветоводство с основами ландшафтного дизайна» является адаптированной программой и предназначена для профессиональной ориентации детей с ограниченными возможностями здоровья, ознакомления их с основами цветочного и ландшафтного дизайна и ухода за растениями. Программой предусматривается изучение теоретических и практических основ цветоводства и ландшафтного дизайна. Направленность программы естественнонаучная с элементами художественной и социально-гуманитарной.

Актуальность

В современных условиях, когда жизнь развивается очень быстро и бурно, когда каждый человек подвержен стрессовым ситуациям, уютный уголок живой зелени и красок способствует снятию эмоционального напряжения, повышает его жизненный потенциал. Особенно стрессогенным факторам подвержены дети с ограниченными возможностями здоровья, им трудно найти своё место в современном мире. Данная программа даст им возможность ближе познакомиться с профессией цветовода, привить любовь к выращиванию растений и раскрыть их внутренний потенциал. Получив основы дизайнерского мастерства, воспитанник может грамотно оформить любой участок, давать советы по благоустройству территории и работать озеленителем в подсобном хозяйстве, что способствует его быстрой социализации в обществе. Большое внимание уделяется практическим работам, в ходе которых обучающиеся получают навыки цветоводства и дизайнерского мастерства.

Новизна

Новизна заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей с ОВЗ к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию, творческому мышлению и самоопределению. Приобщая детей к цветоводству и ландшафтному дизайну, мы ставим и решаем комплекс задач воспитательного, обучающего характера, способствующих приобретению социально-значимых знаний, умений и навыков, развитию личностных качеств и профессионального самоопределения детей с ОВЗ.

Отличительные особенности

Программа является адаптированной для обучающихся с умеренной умственной отсталостью.

Адресат программы

Программа является профессионально-ориентированной и рассчитана для детей специальных (коррекционных) классов 7-8 вида с умеренной умственной отсталостью. Учебная группа состоит из 5-8 человек в возрасте 13-18 лет.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Программа рассчитана на 1 год обучения на 144 часа, по 2 часа 2 раза в неделю.

Формы обучения

Обучение предполагается очное. В случае необходимости возможна реализация программы в дистанционном режиме посредством мессенджеров и электронной почты.

Режим занятий

Занятия проходят два раза в неделю по два академических часа. Занятия проводятся по 45 минут. Между занятиями 15 минутный перерыв. Каждое занятие начинается с инструктажа по технике безопасности, включает теоретическую и практическую части. Для выполнения поставленных задач в соответствии с методическими позициями.

1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы

Цель: приобретение умений и навыков допрофессиональной подготовки обучающихся по курсу цветоводству с основами ландшафтного дизайна.

Задачи:

Образовательные:

1. научить элементарным навыкам по выращиванию цветов и декоративных растений;
2. ознакомить с проектированием, оформлением садового участка, многообразием однолетних, многолетних цветочных растений и древесно-кустарниковых пород, используемых в ландшафтной архитектуре;
3. сформировать навыки практического применения полученных знаний при оформлении клумб и цветников;
4. расширить кругозор детей, помочь их дальнейшему профессиональному самоопределению.

Воспитательные:

1. развивать умение видеть красоту окружающего мира, поддерживать и сохранять ее, чувствовать гармонию природной среды;
2. развивать мотивации к творчеству и познанию нового;
3. создать условия для социального, культурного досуга ребенка, обеспечить эмоциональное благополучие ребенка;
4. воспитание положительного отношения к сельскохозяйственному труду.

Коррекционные:

1. психологическая помощь воспитанникам в преодолении стрессовых ситуаций;
2. создание условий для социальной адаптации детей с ограниченными возможностями в обществе;
3. формирование коммуникативной деятельности;
4. развитие умения планировать свою работу, работать по плану;
5. развитие памяти, внимания, мышления, мелкой моторики.

1.3.Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Разделы	Количество часов	Формы организационной работы				Формы аттестации/ контроля
			Теоретические занятия	Практические занятия	Творческие задания	Экскурсии	
1	Введение.	2	1			1	
2	Цветники. Осенний уход за цветниками	4	2	2			Самостоятельная работа
3	Составление букетов	4	2	1	1		Творческое задание
4	Деревья и кустарники применяемые в озеленении	10	5	3	1	1	Творческое задание
5	Комнатные растения	20	10	8	2		Творческое задание
6	Флорариумы	10	4	4	2		Творческое задание
6	Освоение и благоустройство участка	20	8	7	3	2	Творческое задание Промежуточная аттестация
7	Макетирование	14	6	4	4		Творческое задание
8	Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Цветник»	58	22	34	2		Презентация проекта. Итоговая аттестация.
10	Итоговое занятие	2					
	Всего	144					

Содержание учебного плана программы

Введение. (2ч.)

Теория: Знакомство с программой, ее цели и задачи. Охрана труда и техника безопасности на рабочем месте.

Экскурсия по территории ЦДТ.

Цветники. Осенний уход за цветниками (4 ч.)

Теория: Цветник. Виды цветников. Однолетние и многолетние растения. Признаки созревания семян. Приемы сбора семян с вегетирующих цветочных растений.

Практика: Срезка верхушек с однолетних цветковых растений для ускорения созревания семян. Срезка цветков. Укладывание срезанных цветов на просушку и дозревание. Технология изготовления бумажных пакетиков для семян.

Составление букетов (4 ч.)

Теория: Зависимость составления букета от назначения. Основные правила составления букетов.

Практика: Составление букета по различным назначениям.

Деревья и кустарники, применяемые в озеленении (10ч.)

Теория: Породы деревьев и кустарников. Лиственные и хвойные. Двойное название деревьев и кустарников. Ознакомление с местными деревьями и кустарниками. Правила осеннего ухода за кустарниками. Признаки созревания плодов и семян деревьев и кустарников. Способы засушивания листьев для изготовления гербария.

Практика: Сбор листьев с изучаемых деревьев и кустарников. Сбор плодов и семян. Изготовление гербария для упражнений в распознавании деревьев и кустарников

Творческое задание: аппликация из листьев

Экскурсия: Посещение сквера возле памятника «Скорбящей матери»

Комнатные растения(20 ч.)

Теория. Знакомство с комнатными растениями. Значение комнатных растений и их группировка. Биологические особенности комнатных растений. Условия выращивания комнатных растений. Вредители комнатных растений и меры борьбы с ними. Основные болезни комнатных растений. Правила подбора и высадки посадочного материала

Практика: Проведение паспортизации комнатных растений. Проведение наблюдений за внешним видом и развитием комнатных растений. Пересадка растения. Размножение растения делением корня.

Творческое задание: Декор горшков.

Флорариумы (10)

Практика: Что такое флорариумы. Типы флорариумов. Растения, используемые в их изготовлении. Уход.

Практика: Изготовление флорариума.

Творческое задание: Изготовление декоративных элементов для флорариума (домики, скамейки, животные.)

Освоение и благоустройство участка.(20 ч.)

Теория: Планировка участка. Стили оформления садового участка.

Рельеф местности и микроклимат. Промеры участка. Элементы садового дизайна. Почва. Декоративное оформление участка(заборы и ограждения,

садовые дорожки, лестницы, подпорные стены, малые архитектурные формы, камни и скульптуры, водоемы.

Практика :Планирование участка. Снятие промеров пришкольного участка. Построение плана участка.

Творческое задание :Создание малой архитектурной формы «Домик для фей»

Экскурсия: Типы ограждений в поселке. Оформление детской площадки в дошкольном учреждении.

Макетирование (14)

Теория: Что такое макетирование и его роль в ландшафтном дизайне. Разные способы, методы и материалы для выражения архитектурного замысла. Комбинирование различных техник изготовления изделий.

Практика: Выполнение плоскостных, фронтально-плоскостных композиций. Выполнение макетов геометрических тел (куб, параллелепипед) при помощи шаблонов.

Творческое задание: Фантазии с полоской и листом бумаги.

Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Цветник» (58 ч.)

Теория: Ландшафтный дизайнер - ученый, художник или экономист? Сведения о профессии. Цветник. Типы цветников. Эскиз. Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж. ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. Условия выращивания цветковых растений. Вредители цветковых растений и меры борьбы с ними. Основные болезни цветковых растений. Правила подбора и высадки посадочного материала.

Практика: Планирование и разбивка участка по проекту. Составление ассортиментной ведомости. Составление сметы. Посев семян на рассаду. Обработка почвы. Высадка посадочного материала. Коллективное выполнение одного из разработанных проектов.

Творческое задание: Создание эскиза цветника. Создание макета цветника.

Итоговое занятие.(2 ч.) Выставка - презентация творческих работ обучающихся. Подведение итогов прохождения курса.

1.4. Планируемые результаты

Учащиеся должны уметь:

- производить промеры участка и построить его план;
- определять механический состав почвы;
- грамотно высаживать на постоянное место многолетние , деревья и кустарники, используемые в ландшафтной архитектуре;
- готовить почвенные смеси для посадки цветочных растений и древесно-кустарниковых пород;
- оформлять цветники с учётом биологических особенностей цветочных растений и их совместимости;

- совершать посев семян однолетних цветочных культур на рассаду;
 - высаживать рассаду однолетников в открытый грунт;
 - пользоваться способами вегетативного размножения: делением куста и клубнем, черенкованием;
 - производить систематический своевременный уход за посадками цветочных растений и древесно-кустарниковых пород.
- В результате освоения программы курса учащиеся должны знать:
- этапы ландшафтного проектирования;
 - тип почвы на выбранном участке и растения, которые могут расти на ней;
 - основные правила ухода за газоном;
 - название растений, используемых в вертикальном озеленении, на альпийских горках и в водоёмах и их биологические особенности;
 - названия древесно-кустарниковых пород используемых в ландшафтной архитектуре, их биологические особенности и правила посадки;
 - названия распространенных цветочных растений, их декоративные качества и совместимость;
 - типы цветников, используемых в декоративном цветоводстве;
 - правила проектирования цветников;
 - устройство альпийской горки и уход за ней;
 - способы размножения однолетних, двулетних и многолетних цветочных растений;
 - основные сезонные работы на садовом участке.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	Первый год обучения	09.09. 2021	31.05. 2022	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа	с 12 по 25 мая 2022 года

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет, учебная мебель (столы, стулья, шкафы, полочки).

Инвентарь: лопата, грабли, садовые вилы, плоскорез Фокина, садовый совок, лейка, ведро, грабли веерные, садовый совок, секатор, садовые ножницы, садовый шнур.

Оборудование: компас, термометр.

Материал: семена однолетних цветочных культур, посадочный материал многолетних цветочных культур, канцелярские принадлежности.

Наглядность: таблицы, схемы, муляжи, натуральные объекты.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы с детьми, образование – профильное и педагогическое, курсы повышения квалификации по работе с детьми ОВЗ.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Промежуточный контроль проводится в виде практических занятий, на которых обучающиеся самостоятельно выполняют трудовые задания: самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы. Самостоятельные работы проводятся в конце каждого раздела.

Итоговый контроль в форме выставки творческих работ учащихся, выполнение проекта по ландшафтному проектированию «Цветник».

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Протокол проведения промежуточной и итоговой аттестации. По итогам обучения оформляется аналитическая справка. Ведётся журнал посещаемости. По окончании обучения выдаётся свидетельство.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Оформляются выставки работ обучающихся, готовые изделия презентуются по желанию обучающихся.

Оценочные материалы

Отслеживание предметных результатов и степени освоения образовательной программы по разделам соответствует уровням освоения содержания программы (высокий, средний и низкий) и фиксируется в таблице «Отслеживание динамики результатов и степени освоения образовательной программы по темам»

2.4. Методические материалы

Основное место отводится практическим занятиям, что составляет 70% от всех занятий. В процессе занятий сочетается индивидуальная и групповая работа. Учитываются возрастные, психологические возможности и особенности детей. Что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Программа опирается на такие общешкольные дисциплины, как ботаника, биология, география, технология, математика, изобразительное искусство.

Для достижения поставленной цели программы используются разнообразные формы и методы обучения: теоретические занятия, занятия-практикумы; творческие задания, экскурсии, практические работы. Для выполнения программы используются разнообразные методы обучения с учётом специфики изучаемого материала: словесные, наглядные, практические:

На занятиях обучающиеся знакомятся с теоретическим материалом, который затем дополняется и углубляется на практических работах, творческих занятиях и экскурсиях. При проведении теоретических занятий проводятся беседы с использованием наглядного материала, анализ средств наглядности, устанавливается взаимосвязь между речевой и трудовой деятельностью, педагог задает детям вопросы, делает указания и замечания.

Применяются следующие формы работы: беседа, коллективная работа, индивидуально-практическая работа, консультация, и т. д.

Применяются следующие педагогические технологии: игровые, ИКТ, личностно-ориентированные, дифференцированные, технологии индивидуального обучения, групповые, технологии сотрудничества, коллективной творческой деятельности.

Методика построения занятий направлена на ориентир больше практической деятельности. В традиционном занятии в начале тема, основные понятия, техника безопасности, технология выполнения и порядок выполнения, практическая часть и заключительная, где проводится самоанализ и оценка.

2.5. Рабочие программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение года в виде рабочих программ для каждой учебной группы. Рабочие программы разрабатываются педагогом на начало учебного года и согласуются с заместителем директора по УВР, согласно положения о рабочей программе в учреждении.

2.6. Список литературы

1. Абрамов А.Н., Старобина Е.М. Индивидуальная профессиональная реабилитация молодых инвалидов // Актуальные вопросы профессиональной реабилитации инвалидов Спб., 1999.
2. Акимов А.С. Средства малой механизации для приусадебных хозяйств. М. Росагропромиздат, 1989.
3. Безюлева Г.В., Малышева В.А., Пашнина И.А. Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью. М., 2003.
4. Белова В.А., Белозерова Г.И. Особенности организации профессионального трудового обучения для решения перспективных задач жизнеустройства воспитанников // Новые подходы к обучению и воспитанию

- детей с нарушениями интеллекта, их реализация в специальной (коррекционной) школе 80-го вида. Боровичи. 2002.
5. Буданова Л.Б. Организация системы профильного обучения детей-инвалидов в условиях модели инновационного образовательного учреждения // Профильная школа. 2007. № 3. С. 48-54.
 6. Бурдейный М.А. Камень в дизайне сада. М., 2009.
 7. Васенков Г.В. Актуальные проблемы профессиональной подготовки умственно отсталых учащихся // Дефектология. 1998. № 4. С. 40-46.
 8. Витвицкая М.Э. Современный дизайн участка. «Лада» «Рипол классик» Москва, 2004 г.
 9. Г. В. Пичугина Г.В., Сорокина Н.В.. «Основы ведения крестьянского хозяйства». Методическое пособие. М., 2008.
 10. Гигиенические условия оценки условий труда по показателям вредности и опасности факторов производственной среды, тяжести и напряженности трудового процесса. Руководство Р. 2.2. 755-99. М., 1999.
 11. Гурьянова М.П. Рекомендации по организации профильного обучения в сельской школе: Методические рекомендации. М., 2004.
 12. Жданова Р.В. Организация профориентации в специальной (коррекционной образовательной школе VIII вида / Профессионально – трудовая реабилитация как условие социальной адаптации подростков «группы риска» / под ред. А.В. Золотухиной, Л.Л. Редько, Н.М. Борозинца, Е.В. Евмененко, Н.А. Палиевой. Ставрополь. 2010.
 13. Ивахова Л.И. Фесюк С.С., Самойлов В.С. Современный ландшафтный дизайн. Иллюстрированная энциклопедия. М., 2005.
 14. Кирьянова Ю.С. Современный ландшафтный дизайн вашего участка. Краткая энциклопедия. Издательство Москва, 2008 г.
 15. Князева Т.П., Князева Д.В., Газоны. Москва «Вече», 2004 г.
 16. Константинова Е. Цветники и садовые композиции. Идеи, принципы, примеры. М., 2010.
 17. Марковский Ю.Б. Современный цветник. Москва ЗАО «Фитон +», 2001г.
 18. Методика профориентации инвалидов с отклонениями в интеллектуальном развитии / Е.М. Старобина, И.А. Иванова и др. М., 2004.
 19. Мирский Л.С. Подготовленность учащихся вспомогательной школы к труду // Дефектология. 1993. № 1, С. 40-42.
 20. Мирский Л.С. Трудовая подготовка учащихся и выпускников вспомогательной школы в новых экономических условиях // Дефектология. 1994. № 4. С. 3-9.
 21. Орлов О.С. Как составить образовательную программу. М., 1997.
 22. Особенности профессиональной подготовки лиц с нарушениями в интеллектуальном развитии. Обзорная информация // Медико-социальная экспертиза и реабилитация инвалидов. Вып. 5. М., 1998.
 23. Патракеев В.Г. Трудовая подготовка в школах 8-го вида для детей с нарушениями интеллекта // Дефектология. 1996. № 3. С. 24-28.

24. Перечень медицинских противопоказаний к работе и производственному обучению подростков по профессиям, общим для всех отраслей народного хозяйства, машиностроения, судостроения, приборостроения и других связанных с ними производств. М., 1988. Сб. № 1-9.
25. Перечень приоритетных профессий рабочих и служащих, овладение которыми дает инвалидам наибольшую возможность быть конкурентоспособными на региональных рынках труда. Постановление Министерства труда РФ № 150 от 08.09.93.
26. Перечень профессий, которым организуется обучение детей и подростков с недостатками в умственном и физическом развитии (приказ Госпрофобра СССР № 147 от 03.10.86, приказ Министерства соцобеспечения РСФСР № I-III-И от 11.10.86.
27. Питер Мак-Кой Мини-сад. Архитектура. Дизайн. Декор. Москва «Росмэн» 2001 г.
28. Сидорова М. Ландшафтный дизайн. М., 2008.