

Аннотация дополнительной общеобразовательной программы «Художественные ремесла»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации программы: 3 года

Разделы программы:

- Изонить
- Бисероплетение
- Художественная обработка фетра, мягкая игрушка из фетра
- Фоамиран
- Различные виды художественных ремесел (лепка, квиллинг, декупаж, эмбосинг, рисунок на стекле и др.)

Цель программы: содействие развитию творческой личности, приобщение детей к художественному творчеству посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Обучающие:

1. Раскрыть истоки народного творчества и роль декоративно-прикладного искусства в жизни общества;
2. Обучить воспитанников навыкам и приёмам традиционной художественной обработки материалов разных видов;
3. Сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании;

Развивающие:

1. Развивать художественно-творческие способности обучающихся;
2. Способствовать развитию мелкой моторики, произвольности, внимания и других психических функций посредством ручного труда;

Воспитательные:

1. Формировать позитивное эмоционально-окрашенное отношение к труду как личной и общественной ценности;
2. Способствовать эстетическому и трудовому воспитанию, формированию у детей вкуса, бытовой самостоятельности;
3. Содействовать воспитанию ответственности, инициативности, деловитости и предприимчивости.

Задачи решаются в комплексе во время обучающих бесед, показа и практической самостоятельной работы по изготовлению изделия, наблюдений, упражнений.

Формы занятий: Формы проведения занятий используются, как групповые, так и микрогрупповые (2-3 ребенка), и индивидуальные. Индивидуальные занятия планируются и проводятся с учетом образовательных потребностей обучающихся.

Занятия первого года обучения (всего 144 часа) проводятся 2 раза в неделю по два академических часа, 2 и 3 года обучения (по 216 часов в год) – 3 раза в неделю по два академических часа.

Формами активизации образовательно-воспитательного процесса являются организация коллективно-творческих дел, занятий-игр, проведение экскурсий, посещение музеев, выставок народного декоративно-прикладного искусства

Краткое содержание: содержание программы предусматривает ознакомление обучающихся с народными художественными промыслами, основами композиции, материаловедения для художественных работ, технологией художественной обработки и декорирования изделий.

При теоретическом обучении воспитанники знакомятся с истоками возникновения и развития разных видов народного декоративно-прикладного искусства, учатся замечать тесную связь народного творчества с природой, традициями, жизнью народа. Приступая к изучению конкретных видов декоративно-прикладного искусства, воспитанники узнают, что каждый из них имеет свой образный строй, свои технические и стилистические приёмы. Изучение особенностей декоративно-прикладного творчества стимулирует общее развитие детей, способствует преодолению имеющихся задержек и нарушений развития.

В процессе практического освоения различных видов декоративно-прикладного искусства воспитанники учатся создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки, то есть осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Ожидаемые результаты:

- Формирование познавательной активности, навыков ручного труда, самообслуживания и проведения досуга.
- Освоение различных видов декоративно-прикладного творчества.