

Аннотация дополнительной общеобразовательной программы «Флористика и дизайн»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации программы: 2 года

Разделы программы:

«Флористика»

«Дизайн»

«Изготовление цветов»

Цель: формирование начальных умений и навыков в области флористики и дизайна.

Задачи программы:

- обучающие формируют представления и получают знания: места и роли декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена; особенности народного искусства своего края; профессиональной терминологии, закономерностей, правил. А также приемов предметных областей «Дизайна», искусства «Аранжировки», «Флористики», «Изготовления цветов из ткани и других материалов»;
- изучение основ дизайнерского проектирования;
- составление различных форм композиции из живых, сухих, искусственных цветов и другого растительного материала.

Формы и режим занятий

Традиционные формы организации занятий: дискуссия, экскурсия, лекции, практикумы. Программой предусмотрены и нетрадиционные формы: интегрированные занятия, основанные на предметных связях; конкурс профессионального мастерства; тренинги знакомства, общения, эрудиции; аукцион знаний. Занятия проводятся по 2 академических часа (с пятнадцатиминутным перерывом) 2 раза в неделю 1-й год обучения, по 2 академических часа (с пятнадцатиминутным перерывом) 3 раза в неделю 2-ой год обучения.

Краткое содержание: активно используются знания, умения, навыки, полученные обучающимися на уроках технологии, изобразительного искусства и черчения в общеобразовательной школе, преподается как один из видов декоративно-прикладного искусства на основе художественно-эстетического комплекса: исторический экскурс, изучение теории искусства,

рисунка, цвета и цветосочетаний, композиции. Чувство гармонии и чувство материала особенно успешно развиваются у обучающихся в процессе изучения цветовых и линейных ритмов, композиционная стройность постепенно осваивается от занятия к занятию. Обучающиеся выполняют композиции из живых, сухих, искусственных цветов и другого растительного материала (топиарий, икебана, букеты, панно, ошибана, аппликация).

Ожидаемые результаты:

В результате освоения программы формируются умения:

- в художественном восприятии и оценке предметного мира;
- в ходе восприятия и в процессе собственной практической работы обращать внимание в первую очередь на содержательный смысл художественно-образного языка декоративного искусства, уметь связать его с теми явлениями жизни общества, которыми порождается данный вид искусства;
- выражать свое личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей;
- проявлять наблюдательность, эрудицию и фантазию при разработке проектов оформления интерьера, эмблем, различных видов украшений.

Обучающиеся приобретают навыки:

- в художественном проектировании, конструировании, изготовлении отделочных и декоративных цветов;
- в изготовлении цветочных композиций и флористических скульптур.