Аннотация дополнительной общеобразовательной программы «Бумагоконструирование»

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 8-13 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разделы программы:

- объемное конструирование;
- оригами;
- квиллинг;
- аппликация;
- папье-маше.

Цель программы: создание условий для развития научно-технического и творческого потенциала личности обучающихся через овладение техниками объемного конструирования, оригами, квиллинга, аппликации и папье-маше.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в техниках бумагопластики.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии обучающихся.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к творчеству.
- Расширение коммуникативных способностей обучающихся.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Формы занятий: практическая работа, творческая работа, обсуждение работ обучающихся, создание самостоятельных творческих работ и работ по шаблону на основе теоретических знаний; подготовка к выставке.

Краткое содержание: в процессе занятий дети рисуют, склеивают, вырезают, конструируют. Таким образом, развивается мелкая моторика, приобретаются навыки работы с материалами и инструментами, появляется интерес к творчеству, выявляется способность мыслить нестандартно. Программа, позволяет на практике изучать характер и пластические свойства бумаги. В процессе упражнений проводятся эксперименты с формой

на плоскости, в объёме и пространстве. Обучение выстраивается, как игра, в последовательную цепочку технологических приемов: «складывание», «скручивание», «сминание» и т.д. Лист бумаги преобразовывается из плоскости в рельеф, объём, трансформируясь и принимая форму выразительной скульптуры.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия из бумаги, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в техниках бумагопластики;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.